

# Artikel fra Familie Journal

d. 14. november 2016 omkring Erling Nielsen og Trine Kellmann fra Spøgelsegåvæk.dk



Mystiske hændelser på den gamle gård

## Her bor både gode og onde spøgelser

Nina og Jesper havde svært ved at forklare, hvad der nogle gange skete på deres gård. Var det spøgelser, der huserede? Derfor tog de kontakt til medierne Trine og Erling. Det viste sig, at familien delte hjem med flere spøgelser.

Se hele artiklen på de næste 2 sider forstørret.



Mystiske hændelser på den gamle gård

# Her bor både gode og onde spøgelser

Nina og Jesper havde svært ved at forklare, hvad der nogle gange skete på deres gård. Var det spøgelser, der huserede? Derfor tog de kontakt til medieerne Trine og Erling. Det viste sig, at familien delte hjem med flere spøgelser.



■ Nina og Jesper var lykkelige, da de købte den gamle slægtsgård ved Aarup på Fyn. Nu fik de et fristed langt ude på landet og den plads, de savnede.

Nina var specielt glad for, at hun i en del af den gamle kostald kunne indrette et lille værksted, hvor hun kunne udfolde sine kreative evner.

Men det gik ikke helt, som Nina forventede.

– Nogle gange fik jeg en mærkelig fornemmelse, når jeg åbnede døren til den gamle stald. Jeg blev både bange og fik det fysisk dårligt. Og når jeg endelig sad og skulle være kreativ, var det, som om der var andre til stede, fortæller Nina Tjerrild, 40, der arbejder som regnskabschef. Nina er gift med Jesper Stampe

Erling og Nina finder det sted, hvor forbogstaverne og årstallet på den dreng, der blev dræbt, er skåret i bindingsværket.

Mikkelsen, 50, og underviser, og de har børnene Nikolaj på 10 og Pelle på 8 år.

– Drengene kunne også mærke noget underligt, så de har aldrig leget i længerne. Og familiens hund, Mickey, bryder sig heller ikke om at være i længerne.

I det hele taget skete der mange mystiske ting, efter familien var flyttet ind.

Samme dag Jespers far døde, sad Nina og Jesper i køkkenet og drak kaffe, da de pludselig kunne mærke en kraftig varme og lugten af noget, der brændte.



Det var en el-radiator, der var gået i gang.

– Og det skulle den ikke kunne gøre. Vi havde koblet alle el-radiatorerne fra to år tidligere, fordi de var for dyre i brug. Vi var sikre på, at det var en hilsen fra min afdøde far, siger Jesper. Senere skete det samme i et andet rum.

## Usynlige hænder

Gården er fra 1824 og var i den samme slægts eje, indtil Nina og Jesper overtog den og begyndte at renovere stuehuset. Men det var, som om de hver gang blev stoppet af usynlige hænder. Arbejdet blev meget vanskeligt og tog meget lang tid.

De havde også store planer med de gamle længer. Bl.a. ville de bygge en gildesal. Men de kom aldrig rigtig i gang. I stedet blev længerne brugt til opmagasinering.

– Her er en arrig gammel kone, som vil have os ud.

Hun er i gang med at vaske, fortæller Erling til Nina og Trine.

– Vi skulle af med meget af det, vi havde samlet, men jeg kunne ikke være alene i den gamle stald. Derfor fik jeg besøg af min gode veninde, Stine, som skulle hjælpe, fortæller Nina.

– Men da hun åbnede døren til stalden, var det, som om hun fik et voldsomt slag i maven, en mavepumper. Stine blev rigtig dårlig af at være i stalden. Det skete flere gange, og vi var mildt sagt rystede. Min veninde var sikker på, at der skyldtes spøgelser – eller ånder, om man vil – og nærmest forlangte, at jeg skulle kontakte Erling Nielsen og hans datter Trine Kellmann, der er eksperter i at rense huse, altså få spøgelser til at forsvinde. Og som med succes havde hjulpet Stine med at få rensset sit hjem. Det gjorde jeg samme dag. Nu skulle vi alle disse mysterier til livs, siger Nina, der tror på, at der







### SÅDAN GIK DET

Nina og Jesper kunne med det samme mærke en stor forandring i huset og specielt i det gamle vaskerum.

– Nu er her rigtig rart at være. Jeg er sikker på, at den gamle, sure vaskekone er væk, siger Nina. Sønnerne og hunden Mickey har også indtaget længerne.

– Drengene elsker at lege der og er overhovedet ikke bange eller utrygge. Men jeg skal nok vænne mig til, at der er helt nye og positive energier på vores ejendom, siger Nina.

Erling Nielsen fortæller, at der i den gamle kostald er en ældre og meget ond mand, Jesper, der holder hunden Mickey, fordi den ikke bryder sig om at være i stalden, Nina og Erlings datter, Trine, lytter intenst.

Det er aftalt, at Erling skal fjerne alle de spøgelse, han ser.

– Disse ånder er ikke kommet videre efter døden. De skal videre til det, jeg kalder lyset. De skal gennem portalen og møde deres slægtninge, siger Erling, der puster kraftigt ud.

– Nu er den onde mand videre, men det var lidt svært.

Der dukker også en lille, ældre dame op. Hun er meget tynd og har glat hår, og hendes kjole når til anklerne.

– Det er den onde mands kone. Hun er stille og rolig for ikke at gøre ham hidsig, siger Erling, inden han sender kvinden videre til åndernes rige.

I den næste længe får Trine svært ved at trække vejret. Hun står et sted, hvor hun ikke kan se eller få kontakt med sin far. Da Erling dukker op, siger han: – Her er en høj, kraftig mand med tykke kinder. Han er karl på gården og døjer med at få luft. Det er formentlig en form for allergi, siger Erling.

I stuehuset får Erling kontakt til en ældre dame på det sted, hvor familiens fjernsyn står.

– Her har været et værelse, hvor hun har boet. I det daglige samler hun æg og skretter kartofler og hygger selv alene på værelset. Hun udstråler en utrolig varm energi, fortæller Erling.

Det samme gør sig ikke gældende i et andet rum. Her er en kone i gang med at vaske tøj, og Erling får i meget klare vendinger at vide, at han skal forsvinde.

– Hun er meget aggressiv og formentlig den onde mands mor, siger Erling.

Nina og Jesper kan fortælle,

at rummet tidligere har fungeret som vaskerum.

Erling mener, bl.a. ud fra åndernes påklædning, at de levede på gården før mellem 100 og 150 år siden.

Men der er én ting, Erling ikke kan få på plads. Da han aftalte mødet med Nina i telefonen, fik han kontakt til en dreng på gården, som fortalte, at han døde efter at være blevet sparket af en hest.

– Jeg kan ikke få kontakt med ham, siger Erling, da han står på gårdspladsen. Men drengen fortalte, at hans initialer og året, han døde, er skåret ind i noget træ...

– Det er sikkert her, siger Nina og viser Erling bogstaverne, som er gotiske og svære at tyde, og årstallet 1837, der er skåret i bindingsværket.

For Nina og Jesper har dagen været en utrolig og spændende oplevelse.

– Nu håber vi, at spøgelseerne er væk. De har ikke været særlig morsomme at bo sammen med, siger de. □



– Det var en spændende oplevelse og nu er spøgelseerne væk, fortæller Nina og Jesper.

### FOLK FÅR DET DÅRLIGT

– Vi ser en ære i at hjælpe folk af med deres åndelige problemer, siger Trine og Erling.

– Mange gange ændres folks adfærd sig markant, når vi fjerner husets åndelige aktivitet, fra at de har haft det dårligt, måske både fysisk og psykisk, til at de får det langt bedre, fordi spøgelseerne har drænet folks livsenergi. Når vi fjerner ånderne, beder vi dem gå videre over i lyset med kærlighed, så vi er faktisk en hjælpende hånd både for de levende og døde, siger Trine og Erling.

Far og datter kan kontaktes på deres hjemmeside spogelsegavæk.dk eller på Facebook: Spogelse gå væk.

er mere mellem himmel og jord. Jesper derimod er mere skeptisk.

– Det der med spøgelse og ånder ligger noget fjernt, siger han.

Familie Journal var med, da Nina og Jesper fik besøg af Erling og Trine, far og datter fra Sønderborg. Trine er salgssassistent, og Erling har arbejdet som eksportchauffør.

Erling Nielsen, 67, har haft evnen til at få kontakt til den åndelige verden, siden han var barn. Han kan se, lugte, beskrive og kommunikere med ånderne. Trine har den evne, at hun kan føle, hvor der er åndelig aktivitet og mærke deres sindstilstand overført til sin egen krop. Hun mærker f.eks. dufte, hovedpine,

svimmelhed, ondt i en legemsdel eller snurren i kroppen.

– På den måde supplerer vi hinanden fint, siger Erling og Trine.

### Den onde mand

Erling og Trine havde ikke været i den gamle stald ret længe, før Trine fik voldsomt ubehag. – Her er ikke morsomt at være, siger hun, mens Erling går lidt frem og tilbage.

– Her er en lidt ældre, rødmosset mand med lyst, rødt hår. Der hænger en lok ned foran en del af hans ansigt. Han er meget ond ved dyrene, nærmest en tyrann. Han både sparker og slår dem. Det er derfor, jeres hund ikke vil være her, siger Erling.

### MYSTISKE OPLEVELSER EFTERLYSES

Har du selv oplevet noget mystisk, som du gerne vil dele med Familie Journals læsere? Så fortæl historien til os i en mail, som du sender sammen med dine kontaktoplysninger til redaktionen@familiejournal.dk. Skriv "Mystik" i emnelinjen. Så hører du fra os, hvis vi kan anvende din historie.



At Claus Gjedsg  
Foto: Henrik Bjerg

redaktionen@familiejournal.dk